



# Prima rassegna di cinema del reale toniCorti al Quartiere 5

Fornace Carotta, Via Siracusa, Padova

1, 15 marzo

12, 26 aprile

10 maggio

Ore 21.15

Ingresso libero

In collaborazione con il Comune di Padova e il Quartiere 5

Cinque serate di cinema del reale: sguardi che raccontano il mondo, senza rinunciare alla poesia.

**martedì 1 marzo**

## **Sono incinta di Fabiana Sargentini**

La maternità vista con gli occhi degli uomini. La donna, questa volta, è dietro alla macchina da presa, e domanda a 69 uomini, di età, cultura, provenienza diversa che gli è successo quando la compagna ha pronunciato la frase fatidica "sono incinta".

Ne esce una trama sorprendente, intensa, a volte comica.

Il film ha vinto il Premio Anteprima al Bellaria film Festival

Per maggiori informazioni: [http://www.shortvillage.com/archivi/corti/163\\_sargentini/int\\_163\\_sargentini.htm](http://www.shortvillage.com/archivi/corti/163_sargentini/int_163_sargentini.htm)

**martedì 15 marzo**

## **L'esplosione di Giovanni Piperno**

Danilo Coppe è il massimo esperto di demolizioni italiano. Con cura ed arte ti fa esplodere un palazzo di sessanta piani, così, in modo pulito. Ma quando lo chiamano a demolire il Villaggio Coppola, delirante abuso edilizio in forma di città ideale, vicino a Napoli, si scontra con un dedalo di burocrazia e di umanità

Per maggiori informazioni: <http://www.docume.org/page/schedafilm.asp?id=74>

**martedì 12 aprile**

## **Latina littoria di Gianfranco Pannone**

Littoria, città modello del fascismo, nata dal nulla nel 1932. Latina, il nome di Littoria in epoca repubblicana, e il suo

nuovo sindaco: Aimone Finestra, che si definisce “francamente fascista”, ed entra in polemica con la sua stessa maggioranza. Un’illuminante viaggio nella provincia italiana, nelle nuove/vecchie forme della politica e nel nuovo/vecchio recupero della memoria

Per maggiori informazioni: <http://www.fandango.it/ita/documentari/littoria/littoria.htm#alto>

**martedì 26 aprile**

## **La settimana spirituale di Paolo Caredda ed Alessandro Diaco**

+

## **Ape Maria di Greta Menzel**

Il primo film racconta, in un peculiare stile freak-psichedelico, dell’improbabile indagine sopra al mosaico della chiesa del Divin Pastore, “arenata come una balena nella periferia nord di Milano”. Il secondo, posa uno sguardo leggero e poetico sul profondo rapporto che due ragazzi bolzanini intrattengono con le proprie Ape Piaggio.

Per maggiori informazioni: <http://www.filmfestival.org/nnew/index.asp?pag=doc&filmPaesaggi>

**martedì 10 maggio**

## **Palmares toniCorti 2004**

Il meglio dall’ultima edizione del festival toniCorti, l’unico non-concorso italiano di arti varie del video. Cortometraggi folgoranti, brevi documentari, esplorazioni visive ed altre provocazioni.

Per maggiori informazioni: [www.tonicorti.org](http://www.tonicorti.org)

